

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Агинская средняя общеобразовательная школа №2»
городского округа "Поселок Агинское"

«Рассмотрено»

На заседании МО педагогов
дополнительного образования

руководитель МО
Самбуева Б.Д.
«11» 08 2022 г.

«Утверждаю»

Директор школы: _____
Гонгорова Л.Ц.

«...» _____ 202__ г..



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«ЗАЖГИ СВОЮ ЗВЕЗДУ»

Возраст обучающихся 11-14 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 34 ч.

Автор-составитель программы:

Токарева Елена Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Агинское
2021-2023 гг.

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

Программа «Зажги свою звезду» разработана с учетом Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р); Приказа МО и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242; Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; муниципальных правовых актов; Устава МАОУ «Агинская СОШ №2»; Программы развития МАОУ «Агинская СОШ №2»;

Направленность программы – социально-педагогическая.

Новизна и актуальность программы

Данная программа является составной частью проекта «Звездный час», реализуемого в МАОУ «АСОШ №2». Особенностью проекта является учет тенденций современного мира и образовательных трендов XXI века, подчеркивающих конкурентные преимущества людей, владеющих не только профессиональными узкопредметными навыками (hard), но и гибкими жизненными навыками (soft skills), творческим отношением к миру. Академическая успешность детей с развитым логическим мышлением (отличники, олимпиадники, медалисты и др.), как оказалось, сама по себе не гарантирует успешность человека в жизни и в карьере.

Сегодня важно научиться думать по-современному, глобально, накапливать знания из разных областей науки, культуры, жизни, способность генерировать новые идеи, творчески преобразовывать мир вокруг себя, находить креативный способ решения разных жизненных проблем, уметь общаться, презентовать себя! Люди, владеющие гибкими жизненными навыками (soft skills), лучше ориентируются в быстроменяющемся мире, сохраняют энергию и здоровье, более успешны на работе и счастливы в жизни.

Проблема: Агинская средняя школа № 2 относится к числу самых больших общеобразовательных организаций Агинского Бурятского округа, где воспитываются 1400 детей. Понятно, что только небольшая часть детей проявляет академические способности к предметным знаниям, самореализуется в учебе, становится победителями олимпиад, НПК, отличниками, активистами, медалистами. Масса детей, которые не блистают в учебе, но имеют разнообразные интересы и склонности, не находят свою культурную нишу или площадку для самовыражения, нуждаются в самореализации в личностном плане. Дети, сочиняющие песни, поющие под гитару, играющие на различных инструментах, пишущие эссе, стихи, рисующие картины, занимающиеся бисероплетением, конструированием, моделированием, не всегда могут продемонстрировать свое творчество в школе. И это не способствует развитию его личности, его способностей, талантов.

Реализация программы «Зажги свою звезду» направлена на решение основной **идеи проекта** «Звездный час»: Каждый ребенок рождается талантливым, нужно лишь помочь ему открыть в себе талант и проявить себя! Ребенок, однажды почувствовавший себя звездой, никогда не захочет угаснуть в глазах тех, кто видит в нем «Звезду», интересную и талантливую личность.

Программа направлена на получение обучающимися комплекса практико-ориентированных знаний, которые помогут им «заглянуть в себя», определить свои способности и интересы, возможности их развития, глубже понять свои сильные и слабые стороны в конкретных областях и видах деятельности; научиться планировать собственную жизнь, ставить перед собой реальные цели и задачи, знать способы их достижения; сформировать веру в собственные силы. Содержание курса направлено на то, чтобы достижений в жизни каждого из них было больше, а неприятных открытий и разочарований меньше.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы-Программа рассчитана на детей 11-14 лет, увлекающимися различными видами творческой деятельности, желающих представить продукты своей деятельности обществу. Набор и формирование групп осуществляется без вступительных испытаний. Наполняемость групп 10-15 человек

Срок освоения программы: программа рассчитана на 1 учебный год обучения. Объем программы - 34 часа, 1 час в неделю. Продолжительность занятия - 45 минут

Форма обучения: очная

Режим занятий: В соответствии с нормами СанПин 2.4.4.3172-14 занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятий – 45 минут. Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий (всей группой 10-15 человек), малыми группами (4-6 человек)

Особенности организации образовательного процесса: На первом занятии обучающиеся знакомятся друг с другом, планом и формами работы. В конце первого занятия, обучающиеся делятся на группы по направлениям творческой деятельности, определяются наставники, с помощью которых

обучающиеся будут работать над совершенствованием конкретных умений в той или иной области творчества. Работа по развитию конкретных умений продолжается в кружках и секциях дополнительного образования, либо индивидуально с наставниками.

На занятиях данного курса учащиеся обучаются навыкам презентации продуктов собственной деятельности. Занятие состоит из теоретической и практической части. В первой части занятия, учащиеся знакомятся с теоретическими основами темы. Во второй части занятия в ходе игровой или проектной деятельности, составляются алгоритмы действий, полученные знания отрабатываются практически.

1.2. Цели и задачи программы «Зажги свою звезду»:

Обеспечить комплекс социальных, практико-ориентированных знаний и навыков, которые помогут обучающимся грамотно и эффективно действовать при выборе стратегии, ведущей к жизненному и профессиональному успеху.

Задачи:

1. Расширение знания учащихся об основных способах презентации продуктов творческой деятельности;
2. Обучение эффективным приемам достижения успеха;
3. Формирование мотивов, направленных на личностное развитие и самосовершенствование, на стратегию достижения успеха и счастья в жизни;
4. Развитие рефлексивных способностей личности, связанных с познанием самого себя, своих сильных и слабых сторон;
5. Развитие ораторских способностей, артистических и эмоциональных качеств при выполнении и презентации творческой работы;

6. Развитие коллективного сотрудничества для достижения единой цели;
7. Развитие эмоционального интеллекта детей; навыков регулирования эмоционального состояния для безопасного и продуктивного общения и взаимодействия с людьми
8. Развитие индивидуальных творческих способностей;
9. Воспитание чувства личной ответственности, чувства партнёрства со сверстниками и взрослыми;

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Наименование тем, разделов	Количество часов	Форма аттестации
	Вводное занятие	1 ч.	
1.	Познай себя. Мы являемся своим собственным капиталом	8 ч.	Решение практических задач
1.1.	Что в личности способствует ее экономическому благополучию	2 ч.	Диагностика (тесты по определению темперамента, характера, эмоционального интеллекта)
1.2.	Основные эмоции и их варианты	2 ч.	
1.3.	Негативные эмоции и как их пережить	2 ч.	
1.4.	Роль и значение эмоционального интеллекта для достижения успеха и благополучия в современном мире	2 ч.	
2.	Творчество	6 ч.	Решение творческих задач
2.1.	Что такое творчество	1 ч.	
2.2.	Творческое мышление	1 ч.	
2.3.	Творческое решение	3 ч.	
3.	Формула успеха	4 ч.	Практическое задание «Моя формула успеха»
3.1.	Что такое успех и почему он необходим человеку?	1 ч.	
3.2.	Как осознать собственные возможности	1 ч.	

3.3.	Формула успеха	2 ч.	
4.	Умение общаться - составляющая успеха. Социальный капитал	5 ч.	Диагностика КОС (тест по определению коммуникативных и организаторских склонностей). Презентация «Давайте познакомимся»
4.1.	Умение доносить мысль в звучащей речи	1 ч.	
4.2.	Эффективные способы начала общения	1 ч.	
4.3.	Искусство запоминать	1 ч.	
4.4.	Основы организаторской работы	1 ч.	
4. 5.	Как выработать в себе уверенность	1 ч.	Презентация (выставка, шоу, портфолио)
5.	Способы фиксации и презентации продуктов своей деятельности	7 ч.	
5.1	Тетрадь (дневник) успехов. Портфолио	1 ч.	
5.2	Выставка	2 ч.	
5.3	Шоу-программа	2 ч.	
5. 4	Реклама	2 ч.	
6.	Подготовка к презентации	3 ч.	

1.3. СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие

Теория Знакомство с целями и задачами курса. Принятие правил работы в тренинге. Создание положительной мотивации к курсу. Понятия «успех», «барьеры на пути к успеху».

Практика Знакомство членов групп через игры Упражнение «Мое имя», «Приветствие с мячом», «Приветствие с рукопожатием», «Поменяйтесь местами те, кто...», «Связующая нить», «Карусель», «Две правды, одна ложь», «Геометрические фигуры», «Я хочу тебе подарить...», Обсуждение в игровой форме понятий «успех», «барьеры на пути к успеху», «моя успешность». упражнение «Путь к цели».

Диагностический блок (констатирующий этап): Шкала ситуативной и личностной тревожности (Ч. Д. Спилберг), Самооценка психических состояний (Г. Айзенка), Изучение потребности в достижении (Ю.М. Орлов).

Раздел 1. Познай себя. Мы являемся своим собственным капиталом-8 ч.

Теория Личность. Что в личности способствует ее экономическому благополучию. Прямые личные факторы. Факторы передачи полномочий. Коллективные факторы. Уверенность в личной эффективности.

Учитываем, что нельзя в себе изменить. Темперамент. Экстраверт, интроверт. Достоинства и недостатки разных типов темпераментов. Энергетическая одаренность. Общая активность и энергичность. Лидерские качества.

Понимаем, что можно в себе изменить (о характере). Волевой потенциал личности. Способность преодолевать препятствия. Целеустремленность, настойчивость, самостоятельность. Дробность характера.

Основные эмоции и их варианты. Таблица чувств и эмоций. Виды и функции эмоций. Негативные эмоции и как их пережить. Стресс и саморегуляция. Способы снятия нервно-психического напряжения. Профилактика стресса

Эмоциональный интеллект. Роль и значение эмоционального интеллекта для достижения успеха и благополучия в современном мире

Практика. Определение темперамента, характера (тестирование). Определение в себе качеств, способствующих или мешающих благополучию. Обучающий фильм «ВВС: Тайны мозга. Эмоции», Как разрядить негативные эмоции. Упражнение «Передай предмет», «Найди мяч», «Карты чувств», «Шкалирование», «Колода эмоций», «Изобрази

эмоциональное состояние», рефлексия «Цвет настроения» Диагностика Эмоционального интеллекта.

Тест на выяснение подверженности стрессу. Рекомендации на основе полученных результатов. Дыхательные упражнения «Вверх по радуге», «Дыхание на счет», релаксационные упражнения «Облако», «Водопад».

Раздел 2. Творчество

Что такое творчество. Содержание понятия творчество. Критерии творческой деятельности. Потребность в творческих людях. Потребность человека в творчестве.

Барьеры творческого отношения к жизни. Барьеры внутренние и внешние. Барьеры связанные с особенностями фиксации опыта. Барьеры, связанные с индивидуальными особенностями. Социально обусловленные барьеры. Заблуждения и стереотипы. Креативность. Творческое мышление, характеристика: быстрота, гибкость, оригинальность, точность. Характеристика творческого мышления. Этапы творческого процесса, осознание и формулировка проблемы, подготовка (первый инсайт), перебор вариантов, фрустрация, инкубация. Методы поиска творческих решений. ТРИЗ. Метод аналогии. Мозговой штурм. Индивидуальные особенности творческих людей. Критерии гибкого поведения.

Практика Составление списка того, как и в чем может проявляться креативность. Решение практических творческих задач типа: напишите на листочке как можно больше вариантов применения канцелярской скрепки (кирпича и т.д.). Вспомните пословицы, которые хотя бы частично отражали устойчивые стереотипы, интерпретация пословиц. Составление программы изменений в своей жизни. Составление плана изменений привычек.

Основные эмоции и их варианты Игры и упражнения на развитие гибкости, оригинальности мышления. Задания на развитие интуиции: Предсказание

временных периодов, оценка расстояний, Оценка веса, Предсказание хода событий. Решение ТРИЗовских задач. Решение задач методом «мозгового штурма».

Раздел 3. Формула успеха.

Что такое успех и почему он необходим человеку? Что мешает человеку добиться успеха. Как осознать собственные возможности. Формула успеха. Механизмы достижения успеха.

Практика Упражнения «Атомы и молекулы», «Импульс», «Я родом из детства», «Успех в жизни для меня – это...», притча «Урок бабочки», мозговой штурм «Барьеры на пути к успеху», психологическая игра «Плюшка».

Диагностика успешности.

Раздел 4. Умение общаться - составляющая успеха. Социальный капитал.

Умение доносить мысль в звучащей речи. Речевые такты и логические паузы. Особенности интонации. Логика речи. Эффективные способы начала общения. Искусство запоминать. Основы организаторской работы. Как выработать в себе уверенность. Виды поведения: уверенное поведение, неуверенное поведение, агрессивное поведение, застенчивость.

Практика. Упражнения по логическому разбору текстов. Графическое обозначение различных видов пауз. Графическое обозначение главного слова, тактового и фразового ударения. Практикум общения. Практические занятия. Упражнение «Самопрезентация» с последующим групповым обсуждением.

Игры и упражнения на выявление лидерских качеств. Определение типа лидерства на примерах. Тестирование на выявление лидерских навыков. Игра «Чемодан лидера». Диагностика КОС (тест по определению

коммуникативных и организаторских склонностей), методика «Уровень коммуникативного контроля в общении», упражнение «Угадай животное», «Мигалки», «Пантомима».

Контроль Тест, определяющий уровень уверенности в себе. Составление правила выработки уверенности в себе. Решение педагогических задач. Исполнение басни, былины, стихотворения или текста визитки, презентации, любого выступления (на выбор).

Раздел 5. Способы фиксации и презентации продуктов своей деятельности

Самооценка и ее влияние на успешность личности. Формирование позитивного самоотношения, развитие чувства собственного достоинства, осознание значимости и уникальности каждого человека. Работа над собственной Я-концепцией. Тетрадь (дневник) успехов. Портфолио. Понятие термина «портфолио». Основной смысл. Цель составления. Содержание, структура документа. Разновидности. Папка достижений. Требования к портфолио

Выставка. Основные аспекты и характер современной выставочной деятельности. Типы выставок, их предназначение и социальная роль в обществе. Выставка как коммерческий объект.

Деятельность куратора. Функция куратора в проекте и сфера его ответственности. Кураторская работа, от замысла до воплощения: разработка концепции, отбор экспонатов, создание экспозиционных блоков. Взаимодействие с художниками и арт-институциями. Общий анализ основных этапов работы над проектом выставки. Какие специалисты нужны куратору для осуществления замысла. Роль куратора в создании сопроводительных текстов к выставке, работе над каталогом и образовательной программе.

Подходы к оформлению основных типов выставок — живописи, графики, скульптуры, ДПИ, архивно-документальных.

Массовые мероприятия. Этапы организации массовых мероприятий: конструирование, подготовка, проведение, анализ. Шоу-программа.

Реклама. Виды реклам. Как правильно рекламировать товар: основы, примеры. Средства рекламы продукции и услуг. Как правильно рекламировать товар в социальных сетях. Особенности аудитории в социальных сетях. Механизмы и нюансы размещения рекламы в социальных сетях.

Практика. Упражнение «Цветные ладошки», «Без ложной скромности», «Декларация самооценности В.Сатир», «Доверяющее падение», упражнение на повышение самооценки «Ассоциации», упражнение – релаксация «Путешествие к своему Я», работа с притчей «О десяти коровах», работа со стихотворением «Маленький енот», создание коллажа «Мой мир».

Игры на взаимодействие и сплочение. Подготовка своего портфолио. Составление рекламы, рекламного плаката, презентации. Составление сценария выставки, шоу-программы.

Контроль Защита портфолио, сценарий выставки, шоу-программы «Звездный час», любого массового мероприятия

Итоговый контроль и продукт- составление сценария и проведение творческой выставки, шоу-программы или фестиваля и т.д.

1.4. Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Участие в реализации проекта «Звездный час» дает возможность подросткам познать себя, совершенствовать свое мастерство в выбранном направлении, учит планировать, преодолевать препятствия, добиваться

своей цели, развивает организаторские, коммуникативные способности. Кроме этого, мы заметили, что полученный успех окрыляет ребенка, придает ему силу и уверенность в себе и как результат положительно сказывается на всех других сферах его деятельности, благотворно влияет в целом на личность ребенка. Они становятся серьезными, ответственными, улучшаются их взаимоотношения со сверстниками, появляются признаки взаимоуважения, взаимоотношения становятся теплыми, доверительными.

Решается комплекс воспитательных задач:

1. ликвидируется невостребованность не успешных в учебной деятельности или «мало» одаренных детей посредством их прямого включения и приобретения успеха в дополнительном образовании;
2. развивается система дополнительного образования, учащимся предлагается широкий спектр услуг, охватывающий почти все направления художественно-эстетического образования, предоставляющий возможность выбора и самоопределения в культуре и социуме;
3. обеспечивается занятость максимального количества детей в продуктивной творческой деятельности;
4. обогащается опыт творческой и духовно-практической деятельности в творческих лабораториях, в качестве которых выступают: школьная библиотека, музей истории школы, картинная галерея.
5. повышается конкурентоспособность и востребованность школы в образовательном пространстве поселка, района, округа.

Программа «Зажги свою звезду» является составной частью проекта «Звездный час», направлена на поддержку и социализацию подростка, развитие его гибких навыков (soft skills), определяет достижение

личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы.

Метапредметные результаты:

□ Умение самостоятельно определять цели и задачи своей деятельности, планировать наиболее эффективные пути их достижений, критически мыслить, соотносить их в соответствии с изменяющейся ситуацией, понимать причины успеха и неуспеха. Делать обоснованные и взвешенные выборы в профессиональных, межличностных, социальных ситуациях. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и другими участниками образовательного процесса, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Личностные результаты:

Формирование ответственного, ответственного отношения к выбранному делу, готовности и способности к саморазвитию, способности оценивать свои поступки; приобретение опыта самостоятельного, ответственного действия за результаты своего труда; способность решения моральных проблем на основе децентрации мышления.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать: □ способы достижения успеха, способы презентации продуктов творческой деятельности, основные приемы эффективного общения,

Обучающиеся будут уметь:

применять на практике изученный теоретический материал
работать самостоятельно и в группе.

Аттестация результатов освоения программы

Производится посредством проведения выставок, шоу-программ, квартирников, фестивалей.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

	Срок учебного года	Первая неделя сентября- последняя неделя мая
1.	Количество учебных недель	34 н
2.	Количество учебных часов	34 ч
3.	Продолжительность занятия	45 мин
4.	Продолжительность каникул	30 дней
	осенние	с 04.11-12.11
	зимние	С 29.12-11.12
	весенние	24.03-31-03

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

Для реализации программы «Зажги свою звезду» необходимо:

-учебный кабинет, площадь которого составляет не менее 2,5 кв.м на одного обучающегося;

-актовый зал;

-столы, стулья;

-демонстрационный материал по теме занятий, а именно: наглядные пособия, фотографии, схемы, образцы, цветные иллюстрации;

-демонстрационное оборудование: проектор, персональный

компьютер, аудио-видеоаппаратура, экран или интерактивная доска, флипчат (доска со сменными листами ватмана)

-канцелярские принадлежности: цветные карандаши, офисная

бумага, клей и т.п.

Методическое обеспечение:

- Вспомогательная литература
- Папка с разработками теоретических материалов по темам программы
- Анкеты
- Тестовые методики
- Банк интерактивных игр и упражнений на знакомство, на выявление лидеров, на взаимодействие, на развитие креативности
- Разработки тренингов
- Раздаточный материал (рекомендации, памятки, советы).

Кадровое обеспечение:

№	ФИО	должность	стаж	квалификация
1.	Токарева Е.Е.	Педагог	7 лет	соответствие
2..	Самбуева Б.Д.	Зам по ВР, учитель технологии	28 лет	высшая
3.	Цынгугева Д.Д.	ПДО	34 года	высшая
4.	Абадаева В.В.	тьютор	42 года	соответствие
5.	Цагадаева Е.В.	Педагог-организатор	18 лет	1 категория
6.	Семенова М.Л.	Педагог-организатор	14 лет	1 категория
7.	Воронова А.С.	Социальный педагог	25 лет	соответствие
8.	Манибадарова Н.Э.	Учитель музыки	4 года	соответствие
9.	Намдакова Я.Б.	библиотекарь	9 лет	соответствие

10.	Классные руководители	5-9 классов		
11.	Учителя технологии			
12.	Учителя физической культуры			
13.	Учитель изобразительного искусства			

2.3. Формы аттестации

Для определения результативности освоения программы педагогом-психологом проводится диагностическое тестирование по изучению мотивов, интересов, лидерских и организаторских качеств, социализации обучающихся начале года и в конце года, проводится сравнительный анализ и делается вывод об эффективности реализации программы. Педагогом-психологом по итогам тестирования выставляется оценка по трехуровневой системе.

Уровни выполнения промежуточного теста:

- высокий уровень.
- средний уровень.
- низкий уровень.

На протяжении учебного года обучающийся выполняет творческий проект «Презентация продуктов творческой деятельности», который презентуется на итоговых групповых, индивидуальных отчетах.

Оценка проекта складывается из двух составляющих – практическое исполнение творческого продукта и его презентация.

Выводы по результативности освоения программы делаются по количеству проведенных выставок, концертов, фестивалей, шоу-программ и выявлению удовлетворенности участием в проекте участников.

Ставится оценка «зачет»

«Незачет» проект, выставка (шоу) не реализованы

2.4. Оценочные материалы

Для осуществления мониторинга развития личностных качеств участников проекта «Зажги свою звезду» могут быть использованы следующие методики:

1. Анкета для пятиклассников для определения самочувствия ребенка в школе.
2. Анкета «Трудности обучения»
3. Методика «Изучение мотивации обучения школьников 5 класса» М.Р. Гинзбурга
4. ИЗУЧЕНИЕ САМООЦЕНКИ (Опросник Казанцевой Г. Н.)
5. Анкета про успех
6. Анкета «Я и ценности моей жизни».
7. Мониторинг социализации личности учащегося (Разработана И. Рожковым)
8. Тест на определение своих основных потребностей
9. Опросник Айзенка по определению темперамента
10. Методика Ч.Д. Спилбергера на выявление личностной и ситуативной тревожности.
11. Анкета «Оценка удовлетворенности участием в проекте»

2.5. Методические материалы

Реализация программы проходит на занятиях, целью которых является обеспечение комплексом социальных, практико-ориентированных знаний и навыков, которые помогут обучающимся грамотно и эффективно действовать при выборе стратегии, ведущей к жизненному и профессиональному успеху.

Продуктами творческой деятельности учащихся являются шоу-программы, которые в сочетании с традиционными школьными мероприятиями становятся событием в жизни школы и в жизни конкретного ребенка, представляющего свое искусство или свои достижения на суд зрителей на максимально возможном профессиональном уровне. Приобщение максимального количества детей к этому процессу заполняет их культурную нишу и способствует удовлетворению «сущностной потребности каждого человека – потребности в самореализации» (Г.Селевко).

Обучение конкретным предметным умениям согласно проекту, происходит на мастер-классах наставников из числа родителей, выпускников школы, педагогов. Планы работы по совершенствованию навыков строятся индивидуально для каждого ребенка наставниками по направлениям:

- декоративно-прикладное искусство;
- моделирование и конструирование;
- музыкальное творчество: вокал, «Ваву- шлягер, для детей поющих, мечтающих создать свои группы.
- «Детскотека», где могли бы проявить себя ребята, увлекающиеся рэпом, современными танцами.
- «Проба пера» для детей, сочиняющих стихи, рассказы;

- Школьное агентство новостей «Арбат», страница в ВК, школьный сайт;
- Клип-шоу. В школе много учащихся, увлекающихся компьютерными технологиями, которые хотели бы создавать клипы, на интересующие их темы.

После вводного занятия все участники делятся на группы, пары по выбранным направлениям. Данные направления не статичны, при желании могут появляться другие.

Основные принципы, которыми руководствуются педагоги, участвующие в реализации проекта:

Принцип массовости: каждый ребенок, начиная с 1-11 класс, хотя бы раз во время обучения должен испытать свой «звездный час».

Принцип разнонаправленности: каждый ребенок сам определяет свое направление, путь самовыражения: через олимпиады, НПК, конкурсы, через школьное самоуправление, через все виды художественно-эстетической деятельности, спортивные достижения, а также через нетрадиционные для школьной жизни виды деятельности как брейк-данс.

Принцип добровольности: каждый, пожелавший ребенок, у которого есть, что сказать и что показать, заявляет Дирекции программы о своем желании выступить в качестве «звезды» в очередной шоу-программе, с ним работают, пока он не будет готов, затем его включают в программу, организуют через школьное телевидение и газету «МИГ» рекламу.

Принцип сотрудничества. Реализация индивидуальных и групповых проектов презентаций внеучебных достижений детей происходит в атмосфере тесного сотрудничества взрослых и детей: самыми активными сторонами и инициаторами становятся сами дети и их родители, которые совместно с классными руководителями подают заявку в Дирекцию проекта,

далее участвуют в разработке идеи, в составлении сценария выступления, в подготовке атрибутов.

Принцип меры и ответственности. Во всем должна быть мера, здесь нельзя вдаваться в крайности, чтобы «звездный синдром» не стал проблемой для ребенка, препятствием для дальнейшего развития ребенка.

Дети, примеряющие на себя роли «звезд», должны время от времени видеть настоящих звезд и общаться с ними, иметь возможность сотрудничать и учиться у них. Для профессиональной поддержки данного проекта создан

Совет наставников, куда входят педагоги изобразительного искусства, технологии, родители - художники, мастера прикладного искусства, музыканты.

В их числе выпускники нашей школы, представители родительского комитета, заинтересованные общественники, современные деятели культуры и искусства нашего округа. Именно их участие задает максимально возможный профессиональный уровень качеству продуктов культур творчества детей и тем самым стимулируют процесс.

Механизмы работы:

1. Работа классных руководителей по рекламированию деятельности в рамках проекта «Звездный час»;
2. Составление и подача заявок в Дирекцию проекта «Звездный час» на выступление отдельных учащихся или групп учащихся данного класса для включения в план –график работы года, заявку могут подать сами дети, их родители или классный руководитель;
3. Совет собирается 1 раз в четверть, рассматривает все заявки, группирует их по направлению, по дополнительным ресурсам и

составляет и утверждает план-график выступлений на следующую четверть.

4. Далее идёт согласование действий всех участников и подготовка к выступлению: репетиции, реквизиты, костюмы, экспозиции, приглашения и т.д. К этой работе привлекаются все педагоги и по необходимости специалисты по областям, подключается консультативно-методическая служба школы.
5. Организация события: выступление участников, информационное, музыкальное сопровождение, помощники, репортеры, интервью, фотографирование, подарки, дипломы.
6. Работа редакции школьной газеты по освещению события: статьи, интервью с участниками (звездами сегодняшнего дня), фотодокументы
7. К концу каждого года школа готовит комплексное отчетное мероприятие, куда приглашаются специалисты, которые дают экспертную оценку и профессиональные советы, рекомендации, оказывают реальную помощь по обеспечению более высокого профессионального уровня культуротворчества детей.
8. Выставки декоративно-прикладного искусства, музыкальные квартирники, шоу проводятся в течение года по мере подготовленности участников.
9. Собственно, работа по программе «Зажги свою звезду» проводится в форме занятий с группой

Таким образом, обеспечивается 4 ступени роста:

Самоопределение. Девиз этой ступени «Стать интересным самому себе, чтобы быть интересным людям». На этом этапе участники ставят цель познать себя, учатся разрабатывать проекты саморазвития, определение дальних и ближайших перспектив своего роста в избранных видах деятельности

Самосовершенствование. Цель второй ступени, девиз которой «Знаю, умею, делаю!», совершенствование своего мастерства, работа над собой, ищут, находят и создают возможности для реализации своих интересов, склонностей.

Реализация программы «Зажги свою звезду» обеспечивает две последние ступени Самопрезентация и Самореализация.

Самопрезентация. На третьей ступени участники учатся публично представлять свое мастерство, знания, достижения, извлекать уроки из опыта своего и других людей. Девиз этой ступени «Встань туда, откуда тебя хорошо видно и покажи себя!».

Самореализация. Девиз четвертой ступени «Зажгли тебя, зажги других!». Пройдя первые три ступени, участник достигает своего успеха, он-звезда, его задача - увлечь других. При желании он может продолжить свой «звездный» путь, но в данном случае, его самореализация проявляется в творческой самореализации, того, кому он решил помочь. Таким образом, он может остаться в проекте и перенять эстафету у других, войти в директорат, стать продюсером, хореографом и т.д. Если нет у него желания он может уйти из проекта, до следующего своего «звездного» часа.

Методы обучения: дискуссии, проблемный метод, проектный метод.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая.

Формы презентации: - бенефис, фестиваль, выставка, гостиная, квартирники, защита проектов, концерт, конкурс, мастер-класс.

Педагогические технологии- технологии игровой деятельности, технология развития критического мышления, технология портфолио.

Рекомендуемая литература:

1. Альтшуллер Г. Верткин И. Как стать гением?. Минск, 1994
2. Айзенк Г. Проверьте свои способности. –М.: 1972
3. Богоявленская Психология творческих способностей. М.: 2002.
4. Белкин А.С., Жаворонков В.Д., Зимина И.С. Конфликтология: наука о гармонии. Екатеринбург, 1995.
5. Грановская Р.М. Крижанская Ю.С. Творчество и преодоление стереотипов. –СПб. 1994.
6. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект- М.: АСТ Москва; Владимир: ВКТ, 2009.
7. Климов Е.А. Как выбрать профессию. –М.: 1990
8. Климов Е.А. Психология профессионала: Избранные психологические труды. – М.: Воронеж, 1996
9. Крайг Ж. Эмоциональный интеллект. Думай, просчитывай, побеждай- М., 2010.
- 10.Маркова А.К. Психология профессионализма. –М.: 1996
- 11.Микалко М. Тренинг интуиции. – СПб, 2001.
- 12.Ниренберг Д.И. Искусство творческого мышления. –Минск, 1996.
- 13.Орме Г. Эмоциональное мышление, как инструмент достижения успеха. М., 2003
- 14.Скотт Дж.Г. Способы разрешения конфликтов. _ Киев, 1991.
- 15.Зюзько М.В. Пять шагов к себе Книга для учащихся. М.: 1992
- 16.Прихожан А.М. Психология неудачника. Тренинг уверенности себе –М.: 1997
- 17.Фром Э. Человек для себя. Минск. 1992.

Формат заявки:

1. Класс, ФИО учащегося.....
2. Направление деятельности (спортивное, художественное и т.д.).....
3. Тематика выступления.....
4. Участники (дети и взрослые, в том числе приглашенные)
5. Реквизиты.....
6. Помощь в подготовке.....